



CONGRESSO INTERNACIONAL DAS AVES 2018

PROGRAMA
PROGRAM



CENTRO PORTUGUÊS
DE GEO-HISTÓRIA
E PRÉ-HISTÓRIA



CONGRESSO INTERNACIONAL DAS AVES 2018

LISBOA, PORTUGAL

29 de Maio a 1 de Junho de 2018
Biblioteca Nacional de Portugal

Visita / Visit

Segunda-feira, dia 28 de Maio
Monday, 28th May

**Museu Nacional de
Arqueologia (Lisboa) /
National Archaeological
Museum (Lisbon)**

15:00 **Recepção aos
visitantes / Reception to
the participants**

**Visita ao Museu / Visit to
the Museum**

<http://www.museunacionalarqueologia.gov.pt>



Palmela

17:30 **Visita ao Castelo de
Palmela / Visit to the castle
of Palmela**

<http://turismo.cm-palmela.pt/castelo-de-palmela>



19:30 **Jantar do Congresso no
Restaurante D.Isilda /
Congress dinner
D.Isilda's Restaurant
(Palmela)**

<https://www.restaurantedonaisilda.com>





CONGRESSO INTERNACIONAL DAS AVES 2018

LISBOA, PORTUGAL

29 de Maio a 1 de Junho de 2018
Biblioteca Nacional de Portugal

PROGRAMA / PROGRAM

Terça-feira, 29 de Maio /
Tuesday, 29th May

09:50 Entrega de Documentação / *Documentation delivery*

10:10 Sessão de Abertura / *Opening session*

10:30 **SESSÃO PALEONTOLOGIA /
PALEONTOLOGY SESSION**

Aves Fósseis do Cenozoico / *Cenozoic Fossil Birds*

Antonio Sánchez Marco, M.
Antonia Perera Betancort,
Emma García-Castellano,
Alejandro Lomoschitz

Elementos de la primera fauna de vertebrados terrestres del archipiélago canario (Plioceno inferior)

Eric Buffetaut & Delphine Angst

How Large was the Giant Ostrich of China?

Silvério Figueiredo, Pedro Cunha, Maria Fernanda Sousa, Telmo Pereira, Manuel Rosa

Aves Plistocénicas da Gruta da Furninha (Peniche): uma abordagem paleontológica e paleoambiental

11:30 *Discussão / Discussion*

11:40 *Coffee-break*

12:00 **SESSÃO AMBIENTES I /
ENVIRONMENTS SESSION I**

José Alho

Natureza e Ambiente no nosso percurso civilizacional - marcos fundamentais

12:30 *Discussão / Discussion*

12:45 *Almoço / Lunch*

14:00 **As Aves: Biologia e Conservação / *The Birds, biology and conservation***

P. A. M. Marques, R. Alcaria, L. Barosa, R. Constantino, B. H. Martins, R. Alcazar

A conservação da águia-imperial-ibérica (*Aquila adalberti*) em Portugal: LIFE Imperial em ação

Carlos MGL Teixeira, Tânia Sousa, Tiago Domingos

Linking metabolism to life history in birds through Dynamic Energy Budget (DEB) theory



CONGRESSO INTERNACIONAL DAS AVES 2018

LISBOA, PORTUGAL

29 de Maio a 1 de Junho de 2018
Biblioteca Nacional de Portugal

Terça-feira, 29 de Maio /
Tuesday, 29th May

Sandra Paiva

EVOA - o contributo do Programa de Educação Ambiental do EVOA na formação de cidadãos ambientalmente mais conscientes

15:00 *Discussão / Discussion*

15:15 *Coffee-break*

15:40 **Ichologia das aves: trilhos, alimentação e produtos da digestão, ninhos e bioerosão tafonómica /**
Avian Ichology: trails, feeding and digestion products, nest and taphonomic bioerosion

Zain Belaustegui Barahona

Bird ichnology: bioturbation, bioerosion and biodeposition

Donald Goldstein

Noah's Raven; from Ornithichnites to avian theropods: the evidence of avian and theropod affinities as understood by the early interpreters of fossil footmarks

László Kordos & I. Mészáros

Bird Tracks in the Lower Miocene shore of Rhinoland and Crocodilia at Ipolytarnóc, Hungary

Marie-Jo Soncini

Take a Walk On The Miocene Beach and Meet the Plover: a good geotourism purpose?

17:00 *Discussão / Discussion*

17:10 *Encerramento das sessões do dia / Closing of the day's sessions*



CONGRESSO INTERNACIONAL DAS AVES 2018

LISBOA, PORTUGAL

29 de Maio a 1 de Junho de 2018
Biblioteca Nacional de Portugal

**Quarta-feira, 30 de Maio /
Wednesday, 30th May**

10:00 **SESSÃO ARQUEOZOOLOGIA I /
ARCHAEOZOLOGY SESSION I**

**Aves na História: das civilizações pré-clássicas à
atualidade / Birds in history: since pre-classic civilizations
to today**

José Alberto Pais

O Abutre-preto (*Aegypius monachus*) de Santarém:
um registro do século XVIII

José Alberto Pais & Márcio
Ferreira Rangel

As aves do Rei

10:40 *Discussão / Discussion*

10:50 **SESSÃO ARTE I / ART SESSION I**

Aves na Arte Pré-Histórica / Birds on Prehistoric Art

Fernando Coímbra

Bird bones as raw material for Palaeolithic flutes:
an archaeoacoustic approach

Maria Lazarich Gonzalez,
Antonio Ramos Gil, Juan Luis
González-Pérez

La representación de aves en el arte post
paleolítico de la Península Ibérica: Abrigo del Tajo
de las Figuras

11:30 *Discussão / Discussion*

11:40 *Coffee-break*

12:00 **As Aves e o Património / Birds and heritage**

Leonor Loureiro & Fernando
Costa

Sistemas Dissuasores de Aves no Património
Edificado de Tomar

Jorge Mascarenhas & Lurdes
Belgas

Os Pombos Urbanos e a Degradação de Edifícios

12:40 *Discussão / Discussion*

12:50 *Almoço / Lunch*

14:30 **SESSÃO EVOLUÇÃO / EVOLUTION SESSION**

**Terópodes e origem das aves / Theropods and origin of
birds**

Silvério Figueiredo, Pierluigi
Rosina, Marta Gomes

Novos Restos de um Dinossáurio Aviano do
Cretácico Inferior de Portugal (Areias do Mastro –
Sesimbra)



CONGRESSO INTERNACIONAL DAS AVES 2018

LISBOA, PORTUGAL

29 de Maio a 1 de Junho de 2018
Biblioteca Nacional de Portugal

**Quarta-feira, 30 de Maio /
Wednesday, 30th May**

APRESENTAÇÃO DE PÓSTERES / POSTERS PRESENTATION

Ioanna Bachtsevanidou
Strantzali

Surviving Dinosaurs. Review of avian key
anatomical specializations

Juan Carlos Guevara-
López, Theresa M Burg,
Charles-Andre Bost

Genetic structure of blue-eyed shags in the
Kerguelen and Crozet archipelagos

15:10 *Discussão / Discussion*

15:20 *Coffee-break*

15:40 SESSÃO ARQUEOZOOLOGIA E AVES / ARCHAEOZOLOGY AND BIRDS SESSION

José Carvalho

A necrópole Romana do Batum (Baleizão, Beja):
materiais arqueológicos e arqueozoológicos,
incluído vestígios de aves

Telmo Pereira

Ovos de avestruz como matéria-prima das
comunidades de caçadores-recolectores

16:20 *Discussão / Discussion*

16:30 Silvério Figueiredo e Cristina
Costa

Interdisciplinaridade: a matemática no estudo dos
vertebrados, o caso específico das aves fósseis

APRESENTAÇÃO DE PÓSTERES / POSTERS PRESENTATION

Fábio Tomaz & João Paulo
Pedro

Áreas de Interesse para a Observação de Aves em
Portugal Continental e os Incêndios Florestais de
2017

16:50 *Discussão / Discussion*

17:00 *Encerramento das sessões do dia / Closing of the day's sessions*

CONGRESSO INTERNACIONAL DAS AVES 2018

LISBOA, PORTUGAL

29 de Maio a 1 de Junho de 2018
Biblioteca Nacional de Portugal



Visita / Visit

Quinta-feira, dia 31 de Maio /
Thursday, 31st May

EVOA - Espaço de Visitação e Observação de Aves / EVOA-Space of Visitation and birdwatching

09:00 Saída da Biblioteca Nacional
(Lisboa) / Meeting at BNP
(Lisbon)

10:00 Visita ao EVOA (Vila Franca
de Xira) /
Visit to EVOA (Vila Franca de
Xira)

12:30 Almoço / Lunch

<https://evoa.pt>



Reserva Natural do Estuário do Sado / Sado Estuary Natural Reserve

14:00 Observação de aves;
percurso pedestre e visita
ao Moinho de Maré das
Mouriscas
(Estuário do Sado) /
Birdwatching, pedestrian tour
and visit to the Mouriscas Tide
mill (Sado Estuary)

<http://www2.icnf.pt/portal/turnatur/visit-ap/rn/rnes>



Cabo Espichel (Sesimbra) / Cape Espichel (Sesimbra)

17:00 Visita às Pegadas de
Dinossáurios do Cabo
Espichel / Visit to dinosuars
footprints of Espichel Cape

19:00 Regresso a Lisboa
(Biblioteca Nacional) / Arrival
to Lisbon (BNP)

<http://www.cm-sesimbra.pt/geocircuito/>





CONGRESSO INTERNACIONAL DAS AVES 2018

LISBOA, PORTUGAL

29 de Maio a 1 de Junho de 2018
Biblioteca Nacional de Portugal

Sexta-feira, 1 de Junho /
Friday, 1st June

10:15 **SESSÃO ARTES II / ART SESSION II**

**As Aves na Mitologia e no Simbolismo / Birds in
Mythology and Symbolism**

Bruno Anselmi Matangrano

Os cisnes de Apolo e Zeus-Cisne: símbolos
mitológicos relidos pela estética simbolista

José das Candeias Sales

Funções e Simbolismos da *Ave-Benu* na Arte e na
Mitologia Egípcia

José Julio García Arranz

Interpretaciones y usos simbólicos de las aves en la
literatura emblemática europea del siglo XVII

11:15 **Discussão / Discussion**

11:30 *Coffee-break*

11:50 Catarina Apolinário de
Almeida

'Transformar-se em Falcão'. A identificação do
morto com o falcão, nos Textos dos Sarcófagos do
antigo Egipto, enquanto mecanismo de protecção
no Além

Laura Castro Royo

Ornithology and Mysticism. The symbolism of the
birds in Ibn Sīnā's Recitals (c. 1020) and in 'Aṭṭār's
Manṭiq al-Ṭayr (c. 1200)

Slobodan Dan Paich

Flight Pass and Ability to Return

12:50 **Discussão / Discussion**

13:00 *Almoço / Lunch*

14:30 Nuno Prates

Representações de aves na Coleção de Arte da
Casa dos Patudos – Museu de Alpiarça

14:50 **Discussão / Discussion**



CONGRESSO INTERNACIONAL DAS AVES 2018

LISBOA, PORTUGAL

29 de Maio a 1 de Junho de 2018
Biblioteca Nacional de Portugal

Sexta-feira, 1 de Junho /
Friday, 1st June

15:00 **SESSÃO AMBIENTES II / ENVIRONMENTS SESSION I**
Ambiente e Educação / Environment and Education

Mário Arthur Favretto, Tiago
Machado de Souza, Cláudia
Golec, Bianca Reinert, Marcos
Ricardo Bornschein

Tachuris rubrigastra e *Phleocryptes melanops*:
seleção de habitat em brejos salinos subtropicais
do Brasil

Lúis Ramos, Maria Margarida
Roque, Pedro Oliveira

As Aves como recurso estratégico no Ensino das
Ciência

Miguel Feio

Aves com história - apresentação da plataforma
digital educativa para a conservação, recuperação
e uso sustentável dos ecossistemas terrestres
e marinhos educativa para a conservação,
recuperação e uso sustentável dos ecossistemas
terrestres e marinhos

16:00 **Discussão / Discussion**

16:10 **Encerramento do Congresso / Closing session of the Congress**



CONGRESSO INTERNACIONAL DAS AVES 2018

LISBOA, PORTUGAL

29 de Maio a 1 de Junho de 2018
Biblioteca Nacional de Portugal

**ORGANIZAÇÃO /
ORGANIZATION**



**CO-ORGANIZAÇÃO /
CO-ORGANIZATION**



**PARCERIAS /
SPONSORS**

